

Inhaltsverzeichnis

Kapitel

Seite

Unit 1		6
Die Gegenwartsformen von to be — Present tense of to be	1	6
Persönliche und besitzanzeigende Pronomen — Pronouns	2	7
Der unbestimmte Artikel — Indefinite article	3	8
Mehrzahl der Substantive — Plural of nouns	4	9
Vocab Spot — Zahlen 1 - 20	5	9
Vocab Spot — Länder, Nationalitäten	6	10
Unit 2		12
Fragewörter — Question words	7	12
Modalverb can — Modal verb can	8	13
Der Wesfall — Genitives	9	15
Zahlen — Numbers	10	16
Vocab Spot — Adjektive	11	16
Unit 3		19
Die einfache Gegenwart (1) — Present simple tense (1)	12	19
Objektpronomen — Object pronouns	13	22
Vocab Spot — Jobs	14	23
Unit 4		24
Die einfache Gegenwart (2) — Present simple tense (2)	15	24
Befehl und Verbot — do's and don'ts	16	26
Satzstellung der Häufigkeitsadverbien — Adverbs of frequency	17	27
Gerne und sehr gerne tun — like + love + ...-ing	18	28
Vocab Spot — Präpositionen	19	29
Writing Spot — Vorstellungsbrief	20	30
Unit 5		33
Es hat, es gibt — there is, there are	21	33
Unbestimmte Mengenangaben — some and any	22	34
Demonstrative Pronomen — this, that, these, those	23	36
Writing Spot — Mein Zuhause	24	38
Unit 6		40
Die Vergangenheitsformen von to be — Past tense of to be	25	40
Modalverb could — Modal verb could	26	41
Spontane Entscheide mit will — 'll, won't	27	44

Inhaltsverzeichnis

Kapitel Seite

Unit 7		46
Die einfache Vergangenheit — Past simple tense	28	46
Unregelmäßige Vergangenheit — Irregular verbs	29	48
Vergangenheit: Verneinung und Frage — didn't and did?	30	49
Vocab Spot — Zeitangaben	31	50
Writing Spot — Ein Ferienbericht	32	52
Unit 8		53
Verneinte Sätze — Negations	33	53
Zahlen — Numbers	34	54
Vocab Spot — Zeitangaben (2)	35	56
Unit 9		58
Vorliebe und Wunsch — like und would like	36	58
Zählbar und unzählbar — How much? and How many?	37	60
Writing Spot — Konjunktionen (1)	38	62
Vocab Spot — Höflichkeit im Restaurant	39	62
Writing Spot — Geschäftsbrief	40	63
Unit 10		64
Die Steigerung — Comparison	41	64
Vergleiche im Satz — than	42	65
Besitzen — Have got	43	68
Vocab Spot — Ortsangaben	44	70
Writing Spot — Konjunktionen (2) & Relativpronomen	45	71
Unit 11		72
Die Aktualitätsform der Gegenwart — Present continuous tense	46	72
Die Bildung der -ing-Form des Verbs — The -ing-form	47	73
Gebrauch der Aktualitätsform — Use of the present continuous	48	74
Fürwörter — Personal and possessive pronouns	49	77
Vocab Spot — Körperteile	50	78
Writing Spot — Konjunktionen (3)	51	79
Unit 12		80
Zukunftspläne — Plans for the future	52	80
Die Zukunft mit be + going to + Grundform — be going to	53	80
Gebrauch von be going to — Use of be going to	54	82
Vorschläge mit Shall I / shall we...? und Let's...! — Suggestions	55	84
Die Grundform zur Angabe des Zwecks — Infinitive of purpose	56	85

Inhaltsverzeichnis

Kapitel

Seite

Unit 13		88
Fragewörter — Questions words	57	88
Das Adverb — Adverbs	58	92
Gebrauch der Adverbien — Use of adverbs	59	93
Vocab Spot — Adjektive auf -ing und -ed	60	96
Unit 14		97
Die Vorgegenwart — Present perfect simple tense	61	97
Aussageform der Vorgegenwart — Present perfect statements	62	98
Die anderen Formen der Vorgegenwart — Other forms	63	98
Übung — been or gone?	EX124	99
Gebrauch der Vorgegenwart — Use of the present perfect	64	100
Revision, Extension		104
Die organisierte Zukunft — Arranged future	65	104
Vermischte Zeiten (1) — Mixed tenses	66	106
Vermischte Zeiten (2) — Mixed tenses	67	107
Präpositionen — Prepositions	68	108
Vergleiche — Comparisons	69	109
Verwendung der Artikel — Use of articles	70	110
Unbestimmte Fürwörter — Indefinite pronouns	71	110
Erfolgstest — Self-Test		112
Anhang		117
Unregelmäßige Verben — Irregular verbs	73	117
Ländernamen und Adjektive — Countries and Nationalities	74	121
Index — Schlagwortverzeichnis deutsch und englisch		123

33 Verneinte Sätze

Negations

Sehen Sie sich die Aufstellung der verneinten Sätze an. Die Verneinungen bestehen immer aus zwei Verben, mit der Ausnahme von Sätzen mit dem Verb *to be*.

Positiv	Negativ
I'm happy	I'm not happy
You're lucky.	You aren't lucky
Jane's tired.	Jane isn't tired.
Joe can swim.	Joe can't swim .
I could swim at the age of five.	I couldn't swim at the age of five.
I'll buy these jeans.	I won't buy these jeans.

Ist nur ein Verb da, nimmt man zur Verneinung ein zweites zu Hilfe:

In der einfachen Gegenwart *don't* oder *doesn't*, in der einfachen Vergangenheit *didn't*.

Das Hauptverb steht in der Grundform (Infinitiv).

© Der Dito – Englische Grammatik 1

<i>Go to work now.</i>	<i>Don't go</i> to work now.
She <i>likes</i> coffee.	She <i>doesn't like</i> coffee.
He <i>went</i> to Scotland.	He <i>didn't go</i> to Scotland.

65 Positive and negative — Verneinen Sie die Sätze oder machen Sie die negativen positiv.

- 1 She had lunch with Jack.
- 2 We could see the lake.
- 3 I didn't really fall in love.
- 4 She met him in Lucerne.
- 5 There was some dessert left.
- 6 He died in 1661.
- 7 They were happy.
- 8 He didn't ring me up.
- 9 They walked all the way.
- 10 We were late.
- 11 I didn't buy the CD.
- 12 I earn enough money.
- 13 She didn't leave early.
- 14 He wants some information.

41 Die Steigerung

Comparison

Adjektive können von der *Grundform* in den *Komparativ* und den *Superlativ* gesetzt werden. Im Deutschen geschieht dies durch *Anhängen einer Endsilbe* (z.B. *heiß – heißer – am heißesten*).

In andern Sprachen, etwa in den romanischen wie Französisch oder Italienisch, erfährt das Adjektiv in der Regel keine Veränderung. Dort benützt man *Zusatzwörter*. Man sagt also z.B. *heiß – mehr heiß – am meisten heiß*.

Im Englischen werden *beide* Systeme benützt, bei *kurzen Wörtern* das germanische, bei *längeren Wörtern* das romanische. Daneben gibt es, wie in den andern Sprachen, ein paar Ausnahmen.

A Germanische Steigerung (wie etwa deutsch)

1-silbige	old big quiet	older bigger quieter	oldest biggest quietest	alt groß (Volumen) ruhig
2-silbige mit Endung auf -y oder -le	dirty friendly lovely simple	dirtier friendlier lovelier simpler	dirtiest friendliest loveliest simplest	dreckig freundlich hübsch, nett einfach

© Der Dito – Englische Grammatik 1/ ISBN 978-3-952-1442-0-6

B Romanische Steigerung (wie etwa französisch)

andere 2-silbige und längere Adjektive	tired famous boring important exciting beautiful	more tired more famous more boring more important more exciting more beautiful	most tired most famous most boring most important most exciting most beautiful	müde berühmt langweilig wichtig spannend schön
---	---	---	---	---

C Ausnahmen

good	better	best	gut
bad	worse	worst	schlecht, schlimm
far	farther further	farthest furthest	weit (wörtlich) (übertragener Sinn)
little	less	least	wenig
a lot	more	most	viel

80 Adjectives — Schreiben Sie das Gegenteil.

- | | | | |
|--------------------|-------|---------------------|-------|
| 1 cleaner | _____ | 8 cheaper | _____ |
| 2 noisier | _____ | 9 uglier | _____ |
| 3 bigger | _____ | 10 faster | _____ |
| 4 nearer | _____ | 11 simpler | _____ |
| 5 more | _____ | 12 better | _____ |
| 6 more intelligent | _____ | 13 more interesting | _____ |
| 7 stronger | _____ | 14 later | _____ |

42 Vergleiche im Satz

than

Für Vergleiche braucht es im Satz die entsprechenden Bindewörter (Konjunktionen).

Bombay is <i>hotter</i> than London. Tokyo is <i>more expensive</i> than Peking.	Bombay ist <i>heißer</i> als London. Tokio ist <i>teurer</i> als Peking.
---	---

Das Bindewort *nach gesteigerten Adjektiven* heißt **than** (und nicht ~~as~~ !!!)

81 Bigger, better and more — Schreiben Sie Vergleichssätze mit Steigerungsformen.

- 0 Pam isn't very young. — *Rita is younger than Pam.*
- 1 Pam isn't very happy. — *She* _____
- 2 Pam isn't very attractive. — _____
- 3 Pam isn't very exciting. — _____
- 4 Pam isn't very friendly. — _____
- 5 Pam isn't very quiet. — _____
- 6 Pam isn't very tall. — _____
- 7 Pam isn't very lovely. — _____
- 8 Pam isn't very popular. — _____
- 9 Pam isn't very good at French. — _____

45 Relativpronomen, Konjunktionen (2)

Writing Spot – Linkers

90 Join sentences — Verbinden Sie die Sätze mit einem der folgenden Wörter.

because until so where where ~~which~~ which who

1 Harry Potter is the book. It made Ms Rowling famous.

Harry Potter is the book which

2 This is the house. Margrit lives there.

.....

3 They waited. I arrived.

.....

4 Helen is the person. She wrote this letter.

.....

5 That's the town of Baden. I was born there.

.....

6 There was a bus strike. We were late.

.....

7 I've got a motorbike. It is faster than yours.

.....

8 We stayed at home. The weather was cold and rainy.

.....



60 Adjektive auf *-ing* und *-ed*

Vocab Spot – Adjectives

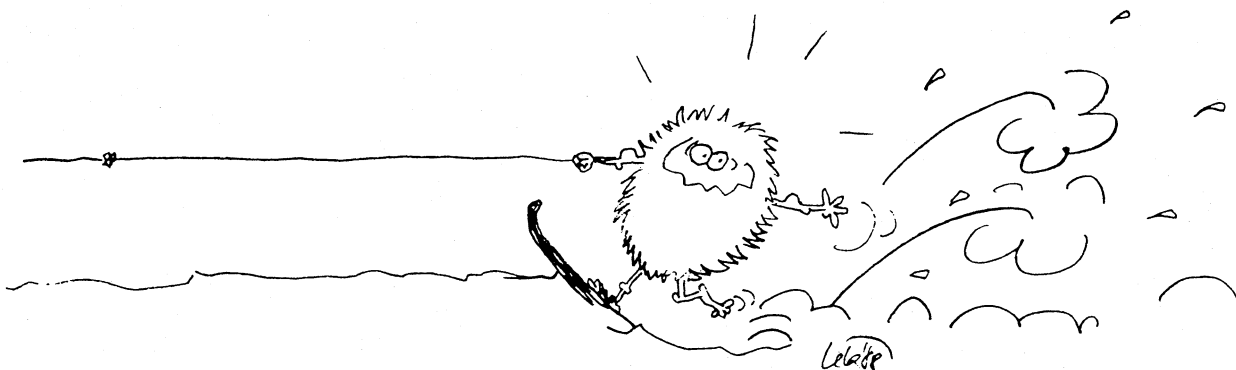
→ Einige Adjektive sind direkt von Verben abgeleitet und haben die Endung *-ing* oder *-ed*. Sehen Sie sich die Box an:

Wie es ist und wirkt		Wie ich mich dann fühle	
interesting	interessant	interested in	interessiert an
exciting	aufregend, spannend	excited	aufgeregt
boring	langweilig	bored	gelangweilt
worrying	Besorgnis erregend	worried	besorgt

© Der Dito – Englische Grammatik 1/ ISBN 978-3952-1442-0-6

121 What is it like? How do I feel? — Bitte setzen Sie jeweils ein Wort aus der Box ein.

- 1 We walked out of the film after half an hour. We were so
- 2 She was really when she heard she had won the prize.
- 3 Are you in golf? — No, I find it terribly
- 4 Please call me the next time when you're so late. I was extremely
- 5 I can go to Australia for a year! It's so! — Oh, good for you.
I'm sure that will be a very experience.



65 Die organisierte Zukunft

Arranged future

Wie im Deutschen ist es unter gewissen Bedingungen möglich, für Zukunftspläne einfach die **Gegenwart** zu verwenden. Im Englischen wird die Aktualitätsform der Gegenwart verwendet (→ Kapitel 48, Absatz 2 b).

When <i>are you leaving?</i>	Wann gehst du weg?
What <i>are you doing this evening?</i>	Was machst du heute abend?
<i>I'm going</i> to the cinema at 9 o'clock.	Ich gehe um 9 Uhr ins Kino.
<i>She's coming</i> home at the weekend.	Sie kommt dieses Wochenende nach Hause.
<i>He's not working</i> tomorrow.	Er arbeitet morgen nicht.
<i>Aren't they arriving</i> tonight?	Treffen sie nicht heute abend ein?

Es handelt sich um feste, zeitlich definierte Pläne oder Abmachungen. Die Aktivitäten sind fix geplant oder mit anderen vereinbart worden und können quasi in die Agenda eingetragen werden.

→ Es gibt **3 Bedingungen** für den Gebrauch:

1 Die Personen sprechen über ihre zeitlich sehr **konkreten Pläne** oder **Arrangements**.

2 Das Verb kann in der -ing-form gebraucht werden, es ist also ein **Handlungsverb**.

(→ Kapitel 48, Absatz 1).

3 Die Handlung ist **zeitlich definiert**, entweder im Satz selbst oder im Zusammenhang. Häufige Zeitbestimmungen sind: *When ...? / tonight / this evening / tomorrow / at 11.30 (Uhrzeit) / on Thursday (Tag)*.

© Der Dito – Englische Grammatik 1/ ISBN 978-3-952-1442-0-6

130 Present simple or continuous? — Setzen das Verb in die beste Form (→ Kap. 12, 48, 65).

1 What (you/do) tonight? — Oh, nothing special.

I (always/watch) the late movie on Mondays.

2 I (go) to Cologne tomorrow. — Oh, good for you.

When (you/leave)?

3 (you/come) to the party on Friday?

4 (you/go) to the office tomorrow? —

Tomorrow?! I (not/usually/work) on Sundays.

Key – Lösungen

65

- 1 She **didn't have** lunch with Jack.
- 2 We **couldn't** see the lake.
- 3 I really **fell** in love.
- 4 She **didn't meet** him in Lucerne.
- 5 There **wasn't any** dessert left.
- 6 He **didn't die** in 1661.
- 7 They **weren't** happy.
- 8 He **rang** me up.
- 9 They **didn't walk** all the way.
- 10 We **weren't** late.
- 11 I **bought** the CD.
- 12 I **don't earn** enough money.
- 13 She **left** early.
- 14 He **doesn't want any** information.
- 15 **Couldn't** you do it?
- 16 I **didn't have to** work on Saturday.
- 17 They **didn't steal** my idea.
- 18 He **doesn't** often **have** eggs for breakfast.
- 19 She **didn't choose** a lovely watch.
- 20 It **didn't feel** good.

80

- 1 dirtier 2 quieter 3 smaller 4 further
(away)/ farther 5 less 6 less intelligent
(more stupid) 7 weaker 8 more expensive
9 prettier/ more beautiful 10 slower 11 more
difficult/complicated 12 worse 13 more
boring 14 sooner/earlier

81

- 1 Rita is happier than Pam.
- 2 ... more attractive than ...
- 3 ... more exciting than ...
- 4 ... friendlier than ...
- 5 ... quieter (more quiet) than ...

- 6 ... taller than ...
- 7 ... lovelier than ...
- 8 ... more popular than ...
- 9 ... better at French than ...

90

- 1 ... made her famous.
- 2 This is the house where Margrit lives.
- 3 They waited until I arrived.
- 4 Helen is the person who wrote the letter.
- 5 That's the town of Baden, where I was born.
- 6 There was a bus strike, so we were late.
- 7 I've got a motorbike which is faster than yours.

91

- 1 I'm making coffee.
- 2 What are you doing here?
- 3 Sue is driving to London.
- 4 (Tomorrow) We are not working tomorrow.
- 5 Aren't you watching TV tonight?
- 6 Where's Jim going today?
- 7 The Schmidts are having lunch.
- 8 I'm not going out this evening.
- 9 Are the kids playing in the garden?
- 10 Why aren't you listening to me?

121

- 1 bored 2 excited 3 interested; boring
4 worried 5 exciting; interesting

130

- 1 are you doing; always watch
- 2 'm going; are you leaving
- 3 Are you coming
- 4 Are you going; don't usually work

Hinweis:

Für Ihren Komfort ist das Lösungsheft für unsere Bücher separat geheftet und hinten ins Buch gelegt. Sie brauchen also beim Korrigieren nicht zu blättern.